DANSE MACABRE

Paroles de
HENRI CAZALIS.

a Monsieur GUSTAVE JACQUET.

Musique de
SAINT-SAËNS.

Mouvt de Valse.

PIANO.

f

f

Zig et zig et zig, La mort en ca_dence Frappant u_ne tombe avec son ta_lon, La mort à mi_nuit joue un air de danse, Zig et zig et zag, sur son vi_o_lon.

p

ff

tr

A. Durand (& Cie) Editeurs
D. & F. 2073
Paris, 4, Place de la Madeleine

Le vent d'hiver souffle, et la nuit est sombre; Des gémis_se_ments sortent des til_leuls; Les sque_let_tes blancs vont à travers l'ombre, Cou_rant et sau_tant sous leurs grands lin_ceuls.

p *f* *p*

Zig et zig et

zig, chacun se tré_mousse.On entend cla_quer les os des dan_seurs;

f

tr

Un couple las_cif s'asseoit sur la mousse,Comme pour goû_

p

_ter d'anciennes dou_ceurs.

f

Zig et zig et

p

zag, la mort con_ti _ nu_e De racler sans fin son aigre instru_ment. Un voile est tom_

_bé! La danseuse est nu_e, son danseur la serre a_moureu_se_ment.

8

f

8

8

La dame est, dit_on, mar_quise ou ba_ron_ne, Et le vert ga_lant un pau_vre char_ron; Hor_reur! et voi_là qu'el_le s'aban_donne Com_me si le rustre é_tait un ba_ron.

p

f

Zig et zig et zig, quelle sa_ra_
_bande! Quels cercles de morts se donnant la main! Zig et zig et zag, on voit dans la
bande Le roi gamba_der auprès du vi_lain.

tr *p* *ff*

Mais psit! tout à coup on

quit - te la ron_de, On se pousse, on fuit, le coq a chan - té.

Oh! la bel_le nuit

pour le pau_vre mon - de.

Et vi_vent la mort et l'éga_li - té!

D.S. et Cie 2073.

Août 1950 Imp. Mounot. Paris.